

## Recensie: Video Telling: YouTube Stories for the Classroom (maart 2018)

Afgelopen zomer publiceerde de Schotse schrijver Jamie Keddie zijn boek nadat hij al sinds 2015 had gewerkt aan zijn project videotelling. Keddie is al jaren een YouTube enthousiast, geeft workshops en seminars over de hele wereld en is auteur bij Oxford University Press, en de initiator van Lessonstream.org, een website voor docenten. Daarnaast is hij een begaafd en enthousiast verhalenverteller. Keddie kon zijn ideeën bundelen dankzij een crowdfunding actie.

Gedurende de afgelopen 10 jaar heeft hij online video's bewerkt en daar verhalen omheen ontwikkeld. *Video Telling* combineert op fraaie wijze de kracht van storytelling met de mogelijkheden van technologie. Het boek bevat 45 boeiende 'video-based' lesplannen voor de docent. Eenvoudiger (basisonderwijs) en moeilijker opdrachten worden afgewisseld. Terwijl de traditionele manier van gebruik van video (YouTube) materiaal in de les vrijwel altijd werkt volgens het stereotype eerst-kijken-dan-verwerken, draait Keddie het proces om en maakt daarmee het leerproces veel interactiever.

Een voorbeeld daarvan is dat hij bij een gepresenteerde videoclip informatie weglaat en stap voor stap presenteert. Leerlingen worden uitgedaagd voorstellingen te maken, te voorspellen en tot taalproductie te komen. Daarnaast worden ze bij veel opdrachten gestimuleerd tot kritisch nadenken. Mijn favoriete opdracht hierbij is die over "Honesty" (p. 214), waar Keddie de leerlingen laat nadenken over de betrouwbaarheid van de nieuwe media, maar ook traditionelere media als TV en kranten.

Uiteraard zal de docent selectief te werk gaan in de materialen die Keddie zelf gebruikt. De opdracht rond het *Glastonbury Festival* en *Queen's Freddie Mercury* zijn niet meteen opdrachten om voor te gaan, alhoewel het niet Keddie's bedoeling is er diep op in te gaan, maar meer wat er achter de clip schuilt.

Keddie voorziet in zijn boek ons van glasheldere step-by-step activiteiten op het gebied van kunst, wetenschap, burgerschap, media studies, enz. Hij heeft zijn boek voorzien van een flinke appendix met talloze tips en adviezen.

Zijn gesuggereerde video's zijn allemaal eenvoudig te vinden op [www.videotelling.com](http://www.videotelling.com).

Videotelling laat ons zien dat met enige stevige voorbereiding en een dosis creativiteit de leerlingen een eigentijdse, aantrekkelijke en zinvolle aanvulling op het bestaande curriculum kan worden geboden.

N.a.v.

Videotelling YouTube Stories for the Classroom

By James Keddie

Lessonstream books 2017

ISBN 9780995507807

Johan van Wijk

Maart 2018